デジカメ活用!アルバム作り
手間いらず

デジカメ活用ソフトの決定版
「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」新発売

デザインCGソフトの専門メーカーであるアーティ21(本社・大阪市、代表取締役・桶川秀次)は、撮りっぱなしでたまる一方のデジタル写真を、簡単にテーマ別のおしゃれなアルバムに自動作成するデジカメ活用ソフト「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」(3,980円)を3月22日から発売します。あらかじめデザインされたアルバム台紙の中からお気に入りのデザインを選択するだけで、一連の写真の縦横を判断して写真サイズに変化をつけながら1冊のアルバムを自動作成します。デジカメで撮影した画像を誰もが自在に活用できる弊社のデジカメソフト「デジカメ活用!こんなソフトが欲しかった」に続くデジカメ活用ソフトの第2弾として発売するものです。

ARTY21

デジカメ活用!アルバム作り 手間いらず

「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」は、デジカメで撮りためた画像をアルバムとして有効活用するためのソフトです。撮りためた一連のデジタル画像を、1冊のアルバムとして自動的にレイアウト、デジタル写真アルバムが誰にも手軽に完成します。プロデザイナーのレイアウトによる写真アルバムが、クリック一つで誰にでも「手間いらず」に作成できる簡便性が特徴で、蓄積される一方のデジカメ写真がアルバムとして生き生きとよみがえります。

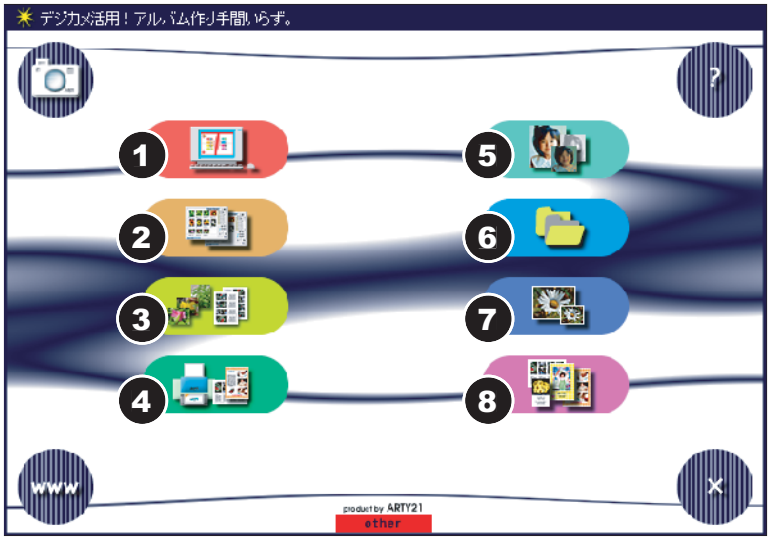
デジカメソフトは弊社の「デジカメ活用!こんなソフトが欲しかった」をはじめさまざまなソフトが発売されており、画像入力から画像処理、出力に至るデジカメ画像処理を実現しています。これらデジカメソフトは、デジカメ画像を「処理する」ことに力点が置かれています。

そこで1歩進んで、蓄積された画像を積極的に「活用する」ためのソフトとして開発しましたのが「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」で、写真活用の代表とも言える写真アルバムの自動作成にポイントを絞った商品として完成しました。

運動会、夏休み、結婚式その他、目的ごとに集めたデジカメ画像を、クリック一つで表紙から最終ページまでレイアウト、アルバムとして自動生成します。写真の縦・横を自動判断して写真サイズに変化をつけながら左右ページに自動レイアウト、数10ページに及ぶ写真アルバムがたちどころに完成します。

「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」は趣味や目的に応じたアルバムが簡単に自動作成できることが最大の特長ですが、自分の手でデジカメ画像をレイアウトしてアルバムを作成したいという人に対しても充実した機能を提供します。色変化、エフェクトその他、アルバムの基となるデジカメ写真の画像処理についても豊富な機能を用意しました。

デジカメ活用!アルバム作り 手間いらず



「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」は、8つの機能で構成します。「デジカメ活用!アルバム作り手間いらず」を立ち上げると、8つの機能がアイコンとして表示されますので、この中から必要な機能をクリックすれば作業開始です。

(1)ファイル機能では、デジカメ画像をパソコンに取り込みます。デジカメのメディアを自動的に検索し、撮影日によるフォルダ名やファイル(画像)名で自動的に登録します。一つのフォルダに入る画像数をあらかじめ登録しておくことが可能で、多数の画像をいくつかのフォルダに分けて自動的に格納します。

(2)チョイス機能では、撮りためた画像の中から目的に応じた画像を選択します。画像に添付されたメモなども画像とともに選択されます。一つの画像に対してメモは8個まで可能です。アルバムとして出力する画像の順序もこの時に決定します。表示画像を90度単位で回転したり、不要な画像を削除したりもできます。これらの作業が、紙の写真を取り扱うのと同じ感覚で自在にできるところが大きな魅力です。

(3)アルバムメーカー機能では、目的に応じたアルバムパターンを選択します。アルバムパターンは「無地」「結婚式1」「結婚式2」「写真集1」「写真集2」「写真集3」「家族の記録1」「家族の記録2」「家族の記録3」の9種類のパターンを用意しています。それぞれのパターンをイメージするサンプル写真を用意しました。アルバムパターンを選択した後、アルバムタイトルを入力すればアルバムを自動生成、ビュワーに完成アルバムが表示されます。

(4)アルバムプリント機能では、出力用紙への印刷を行います。左右ページ指定による両面印刷指示なども指示できます。両面印刷でアルバムを作成するには、まず表紙を含んで右側となる偶数ページを印刷した後、左側となる奇数ページを印刷します。印刷された用紙をクリアファイルに順に差し込めば写真アルバムの完成です。

デジカメ活用！アルバム作り
手間いらず

以下、デジカメ画像処理についても豊富な機能を用意しています。

（5）エフェクト機能では、色補正やトリミングなどの画像加工を行います。撮影時のストロボ発光失敗など大幅な露光補正については、2種類の自動補正機能で簡単に修正が可能です。画像の明暗、鮮やかさ、コントラスト、色調整、ノイズ除去、モノトーン、セピア、レリーフ、ソラリゼーション、モノトーン、ネガポジ反転などプロレベルのあらゆる画像処理が可能です。各処理はすべて自動処理機能を持ち、自動をクリックするだけで最適な画像処理が可能です。また手動処理を選択すれば、好みの程度まで自在な画像処理ができます。元画像を常に表示していますので、これと比較しながらの画像加工が可能です。元画像は常に残っていますので、加工処理に失敗しても安心です。プロの写真家を満足させる機能です。

（6）エディット機能では、画面上のサムネール画像で確認しながら画像の整理を行います。写真を移動・コピーすることにより写真フォルダの整理を行うもので、写真集としてドラマ性を発揮したり、蓄積・再利用に便利な形で保存しておくことができます。

（7）Webアルバム機能では、完成した写真アルバムを、インターネットのホームページ用HTMLファイルに変換します。アルバムの各ページをそっくりそのままHTMLファイルで保存しますので、ブラウザからいつでもアルバムを見ることができ、メールに添付するなど友人との送受信も簡単です。プリント出力にはない楽しみ方をご提供します。

（8）デザイン機能では、完成した写真アルバムにさらに手を加えることが可能です。写真アルバムは大小の写真と文章で構成されていますが、これらの位置やサイズを変化させたり、イラストを付け加えたり、台紙の色合いを変化させるなど、自分好みのオリジナルな写真アルバムへと進化させることが可能です。

動作環境◆WindowsXP・Me・2000・98日本語版◆CD-ROMドライブ、マウス必須◆200MB以上の空き容量を持ったハードディスク◆64MB以上のメモリ◆800×600ピクセル以上、16ビット（HighColor）以上が表示可能なビデオボード

お問合せ先◆株式会社アーティ21◆大阪市中央区南新町1-3-10（サンライン第81ビル）◆06-6941-9061（Phone）◆http://digicame.arty21.co.jp/album/